

员】

五运六气教程

古继红

运气学说

运气学说是《内经》理论体系的重要组成部分，《素问》七篇大论构建了运气学说完整的理论体系，它以带有浓厚数理哲学内涵的阴阳、五行、干支甲子等为工具，通过独特的运算方法总结一定周期内气候变化规律，再从气候与疾病相关的角度阐明疾病发生及发展变化，对中医临床辨证治疗常见病、流行病及传染病等有重要的指导意义。

五运六气学说基本内容

运气学说主要由“五运”和“六气”组成，是运用阴阳、五运、六气等理论，并以天干、地支作为演绎工具符号，来推测气候变化、生物生化及其与疾病流行之间的关系。其基本内容包括干支甲子、五运、六气和运气同化等方面。《内经》主要见于《素问》的《六节藏象论》和《天元纪大论》、《五运行大论》、《六微旨大论》、《气交变大论》、《五常政大论》、《六元正纪大论》、《至真要大论》等七篇大论之中。

干支甲子

干支，是天干地支的简称。甲子，是因天干始于甲，地支始于子，干支相合而得名。古人用甲子来纪日纪月纪时纪年，并推算四时节气，而运气学说则是以甲子作为演绎工具，来推算运气盛衰和测知气候变化，所以中医运气学研究气运规律和发病规律，都离不开天干地支。

一、天干

概念

天干，即甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸，又称十天干或十干，最早是用来纪日的。

阴阳属性

干支各具有不同的阴阳属性。一般而言，天干属阳，地支属阴。然而在天干、地支中又可再分阴阳，其划分是以奇偶数为依据的，即：天干之中，甲、丙、戊、庚、壬属阳，又称阳干。乙、丁、己、辛、癸属阴，又称阴干；

五行属性

员】

普及针灸知识·推广针灸经验 —— 针灸论坛 <http://bbs.zhentui.net>

针灸商城

<http://shop.zhentui.net>

甲乙属木，丙丁属火，戊己属土，庚辛属金，壬癸属水。

天干与五行的配属，是以五行之气的性质，结合五方五时生物生长收藏的规律为依据而确立的。如甲乙属东方，东方为木位，应于春季，春气主生，万物萌发；甲乙为万物初生，破甲乙屈之象，故属木。余可类推。

二、地支

概念

地支即子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥，又称十二地支或十二支，最早是用来纪月的。

阴阳属性

地支之中，子、寅、辰、午、申、戌属阳，又称阳支，丑、卯、巳、未、酉、亥属阴，又称阴支。

五行属性

在地支中，寅卯属木，巳未属火，申酉属金，亥子属水，辰戌丑未属土。

地支配属五行，主要是根据方位与月建（北斗星的斗柄所指）来确定的。依月建所指，每年农历的正月属寅，二月属卯，三月属辰，四月属巳，五月属午，六月属未，七月属申，八月属酉，九月属戌，十月属亥，冬月属子，腊月属丑。因木为东方之气，旺于春，寅卯月建是正、二月，位于东方，所以寅卯属木。火是南方之气，旺于夏，巳午的月建是四、五月，位于南方，所以巳午属火。金是西方之气，旺于秋，申酉的月建是七、八月，位于西方，所以申酉属金。水是北方之气，旺于冬，亥子的月建是十、十一月，位于北方，所以亥子属水。土为中央之气，寄旺于四季之末各十八日，辰未戌丑建于三、六、九、十二月，位于四方，所以辰未戌丑均属土。

三、天干纪运

据天干配五行以定岁运的方法，称为“十干统运”，亦称“十干纪运”。

《素问·六元正纪大论》说：“先立其年，以明其气。”意谓先明确当年的干支甲子，再依据其年干确定岁运之气。具体的配属方法，正如《素问·天元纪大论》所说：“甲己之岁，土运统之；乙庚之岁，金运统之；丙辛之岁，水运统之；丁壬之岁，木运统之；戊癸之岁，火运统之。”

四、地支纪气

地支纪气，即十二支化气。十二支配六气是结合三阴三阳来完成的，正如《素问·五运行大论》所说：“子午之上，少阴主之；丑未之上，太阴主之；寅申之上，少阳主之；卯酉之上，阳明主之；辰戌之上，太阳主之；

员】

普及针灸知识·推广针灸经验 —— 针灸论坛 <http://bbs.zhentui.net>

针灸商城

<http://shop.zhentui.net>

巳亥之上，厥阴主之。”其意是说逢子午之年，为少阴君火之气所主；丑未之年，为太阴湿土之气所主；寅申之年，为少阳相火之气所主；卯酉之年，为阳明燥金之气所主；辰戌之年，为太阳寒水之气所主；巳亥之年，为厥阴风木之气所主。

五、甲子

甲子，是以天干和地支配合起来纪日纪月纪时纪年的一种方法。

具体的配合方法是：天干在上，地支在下，按着干支原有的次序，依次相加，五个阳干在上与六个阴支在下相配，阴阳相合，则成五、六之数，天干周转六次，地支周转五次，合成六十甲子，为甲子一周。

在甲子纪年中，每年都由一个干支甲子为纪年符号。

六十甲子顺次而转，如环无端，无有止息。正如《素问·天元纪大论》所说：“天以六为节，地以五为制，周天气者，六期为一备，终地纪者，五岁为一周，……五六相合，而七百二十岁为一纪，凡三十岁；千四百四十气，凡六十岁而为一周，不及太过司皆见矣。”

五运

五运，是木运、火运、土运、金运、水运的简称，具体指木、火、土、金、水五行之气在天地间的运行变化。五运有岁运、主运、客运的不同。

一、岁运

（一）概念

统主一年的五行之气。又名中运（五行之气处于天地气机升降之中）、大运（统主全年运候）。

（二）基本规律

根据十干统运（亦称“十干纪运”）确定。各年的岁运不同，以五行相生的次序轮转，每五年循环一周。具体的配属方法，如《素问·天元纪大论》所言：“甲己之岁，土运统之；乙庚之岁，金运统之；丙辛之岁，水运统之；丁壬之岁，木运统之；戊癸之岁，火运统之。”

（三）推算

先明确当年的干支甲子，再依据其年干确定岁运之气。

如甲子年，甲为土运，岁运主土。

岁运有太过、不及之分，甲子年为土运太过，称“太宫”；己酉年为土运不及，称“少宫”。

二、主运

（一）概念

员】

普及针灸知识·推广针灸经验 —— 针灸论坛 <http://bbs.zhentui.net>

针灸商城

<http://shop.zhentui.net>

主运指主持一年中的五季之运，它反映一年五时气候的正常变化，年年如此，固定不变，故称为主运。

（二）基本规律

每年的主运分为木运、火运、土运、金运、水运五种，以五行相生的次序，始于木而终于水。五运中每运主一时，即各主 73 日零 5 刻，计 365 日零 25 刻，与周天之数相合。

各主运的交运时间分别是

初运木运在大寒节当日

二运火运在春分节后 13 日

三运土运在芒种后 10 日

四运金运在处暑后 7 日

终运水运在立冬后 4 日。

（三）推算

主运分主五时，虽然常年不变，但主运五步却有太过不及的变化。在推算时，必须运用“五音建运”、“太少相生”和“五步推运”的方法。

1. 五音建运

五音，即角、徵、宫、商、羽。为推算方便，分别将五音建于五运之中，并用五音代表五运，具体是角为木音，徵为火音，宫为土音，商为金音，羽为水音，然后根据五音的太少来推求主运五步的太过和不及。五音建运不仅适用于主运，而且也同样适用于客运。

2. 太少相生

太，即太过、有余；少，即不及、不足。五运的十干分阴阳，凡阳干属太，阴干属少。五音建五运亦有太、少之分，其分属是：甲己土运主宫音，甲属阳土为太宫，己属阴土为少宫；乙庚金运主商音，乙属阴金为少商，庚属阳金为太商；丙辛水运主羽音，丙属阳水为太羽，辛属阴水为少羽；丁壬木运主角音，丁属阴木为少角，壬属阳木为太角；戊癸火运主徵音，戊属阳火为太徵，癸属阴火为少徵。太少相生，是指建于五运的五音太少，按照五行相生的顺序发生变化，以成运气阴阳变化之理。

3. 五步推运

主运始于木角，终于水羽，年年不变，但主运的各运受岁运年干阴阳属性的影响而阴阳太少之别，因此要明确各年份各步主时之运的太少，还必须用五步推运之法来推求。

五步推运的方法，是根据当年年干的阴阳太少，并在“五音建运太少相生图”找出其主时之运，然后按逆时针方向，上推至角，以确定初运木角的太少，继而依太少相生确定二、三、四、终运的太少。

三、客运

员】

普及针灸知识·推广针灸经验 —— 针灸论坛 <http://bbs.zhentui.net>

针灸商城

<http://shop.zhentui.net>

（一）概念

一年五季中气候的异常变化规律。客运与主运相对而言，亦是主时之运，但因其十年之内年年不同，如客之来去，故名客运。

（二）基本规律

与主运共同主持着每年五步的每一步。每年的客运也分为木运、火运、土运、金运、水运五种。客运与主运的相同点是：五运分主五时，每运各主七十三日零五刻；均按五行相生之序，太少相生，五步推运。二者的不同点在于客运随着岁运而变，年年不同，而主运则始于春角，终于冬羽，年年不变。

（三）推算方法

第一步是先立年干，确定岁运的阴阳太少；

第二步是以当年的岁运为初运，依五行太少相生的顺序，分作五步，行于五运之上，逐年变迁，十年一周期。

举例：甲年岁运为阳土太宫，当年客运的初运亦为太宫，五行太少相生，其二运为少商，三运为太羽，四运为少角，终运为太徵。余可依此类推。

六气

六气，指风、热（暑）、火、湿、燥、寒等六种气候变化。六气分为主气、客气、客主加临三种，主气测常，客气测变，客主加临则是一种常变结合的综合分析方法。

一、主气

（一）概念

主气，即主时之气，主治一年四季的正常气候变化。主气包括风木、君火、相火、湿土、燥金、寒水六种，因其年年如此，恒居不变，静而守位，所以又称为地气。

（二）基本规律

1. 主气分主一年的二十四个节气，即将一年二十四个节气分属于六步之中，每步主四个节气，计 60 天 87 刻半，始于厥阴风木，按五行相生次序，终于太阳寒水，年年不变。

2. 一年四季始于春，从大寒至春分，为初之气，属厥阴风木所主；从春分至小满，为二之气，属少阴君火所主；从小满至大暑，为三之气，因君火相火同气相随，故属少阳相火所主；从大暑至秋分，为四之气，属太阴湿土所主；从秋分至小雪，为五之气，属阳明燥金所主；从小雪至大寒，为六之气，属太阳寒水所主。

（三）相互关系

员】

普及针灸知识·推广针灸经验 —— 针灸论坛 <http://bbs.zhentui.net>

针灸商城

<http://shop.zhentui.net>

六气之间具有承制关系，维持自然气候的正常变化。

“相火之下，水气承之；水位之下，土气承之；土位之下，风气承之；风位之下，金气承之；金位之下，火气承之；君位之下，阴精承之。”

《素问·六微旨大论》

二、客气

（一）概念

在天的三阴三阳之气，因其客居不定，与主气之固定不变有别，所以称为“客气”。客气和主气一样，也分为风木、相火、君火、湿土、燥金、寒水六种。

（二）运行规律

客气运行六步的次序是先三阴，后三阳，具体次序是：一厥阴风木，二少阴君火，三太阴湿土，四少阳相火，五阳明燥金，六太阳寒水。

“上下有位，左右有纪。故少阳之右，阳明治之；阳明之右，太阳治之；太阳之右，厥阴治之；厥阴之右，少阴治之；少阴之右，太阴治之；太阴之右，少阳治之。”

《素问·六微旨大论》

（三）推算

客气随着每年年支的变化而变化，包括司天之气、在泉之气、左右四间气六步。三阴三阳六步之气，按照一定次序，分布于上下左右，互为司天，互为在泉，互为间气，以六年为一周期，演变不息。要推算客气，首先必须确定司天、在泉及左右四间气。

1. 司天之气

（1）概念

司天，即轮值主司天气之意。司天之气主司上半年的气候变化，位于正南主气的三之气上，也称“岁气”。

（2）规律

司天之气的轮值是以纪年的地支来推演的。凡子午之岁，为少阴君火司天；丑未之岁，则为太阴湿土司天；寅申之岁，为少阳相火司天；卯酉之岁，为阳明燥金司天；辰戌之岁，为太阳寒水司天；巳亥之岁，为厥阴风木司天。

2. 在泉之气

（1）概念

在泉之气亦属岁气，主管下半年的气候变化，在泉之气位于正北主气的终之气上。

员】

(2) 规律

在泉之气与司天之气的位臵及阴阳之气的多少均是相对应的，可以根据司天之气来确定在泉之气。

一阴司天，则一阳在泉；二阴司天，则二阳在泉；三阴司天，则三阳在泉。反之亦然。也就是说，子午少阴君火与卯酉阳明燥金，丑未太阴湿土与辰戌太阳寒水，寅申少阳相火与巳亥厥阴风木，均两两相对，互为司天在泉。

3. 间气

(1) 概念

客气六步，除司天、在泉外，其余的初之气、二之气、四之气和五之气，统称间气。

(2) 规律

间气位于司天、在泉的左右，而有司天左间右间和在泉左间右间的不同。

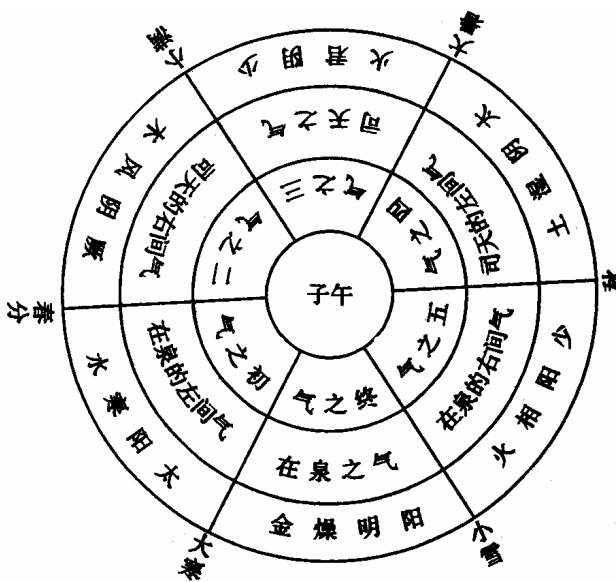
司天左右间气的确立

面北而定左右。司天的左间，位于主气的四之气上，右间位于主气的二之气上

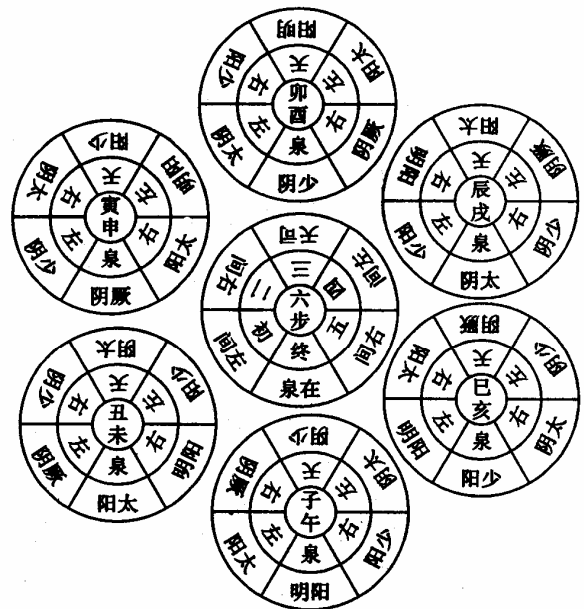
在泉左右间气的确立

面南而定左右。在泉的左间位于主气的初之气上，右间位于主气的五之气上。

见图



子午年司天在泉左右间气图



司天在泉左右间气位置图

员】

普及针灸知识·推广针灸经验 —— 针灸论坛 <http://bbs.zhentui.net>

针灸商城

<http://shop.zhentui.net>

4. 客气胜复变化

胜，指胜气，偏胜之气。复指报复之气。客气的胜复变化指客气有所胜则有所复。

5. 客气的不迁正、不退位

“不迁正”，是应值的司天之气不及，不能按时主值；

“不退位”，则为已应值的司天之气太过，应退去而留而不去。

如太阴湿土司天之年，湿气太过不去，至使第二年仍出现湿气太过的气候特征，便是太阴湿土不退位。

在上述不迁正、不退位的情况下，左右间气也当升不升，应降不降，从而会导致整个客气规律失序，变乱丛生。

三、客主加临

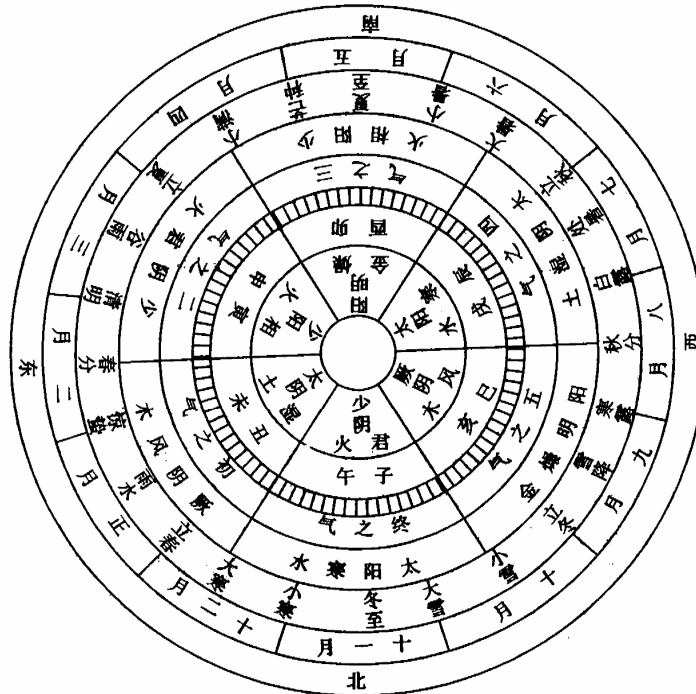
（一）概念

将每年轮值的客气六步，分别加于固定不变的主气六步之上。由于主气只能概括一年气候的常规变化，而气候的具体变化则取决于客气，因此只有将客主二气结合起来分析，才能把握当年气候的实际变化情况。

（二）规律

将司天的客气加于主气的三之气上，在泉之气加于主气的终之气上，其余的四气则分别以次加临。加临之后，主气六步不动，客气六步则每年按三阴、三阳次序，依次转移，6年一转，运动不息。（见下图）

员】



//// 为可以转动的部分

客主加临图

上图所示是卯酉年阳明燥金司天的客主加临情况，只要将图中客气圈逐年向左转动一格，便可获得各该年的客主加临图。

(三) 意义

一是主客之气的得失。凡主客之气相生或主客同气，为相得；主客之气相克，为相失或不相得。相得则气候正常，不易生病；相失则气候反常，易于生病。正如《素问·五运行大论说》：“气相得则和，不相得则病。”

二是主客之气的顺逆。凡客气胜（克）主气，或客气君火加临于主气相火，为顺；凡主气胜（克）客气，或客气相火加临于主气君火，为逆。正如《素问·至真要大论》说：“主胜逆，客胜从。”《素问·六微旨大论》亦说：“君位臣则顺，臣位君则逆。”顺则气候平和，人体少病；逆则气候反常，人体多病。

运气同化

运气同化，指岁运与岁气同类而化合的关系。所谓同化，是运与气彼此性质相同而相遇时，往往会产生同一性质的变化及气象反映。如木同风化，暑同火热化，土同湿化，金同燥化，水同寒化之类。在六十年中，运与气有二十六年的同化关系。

员】

由于岁运有太过不及，岁气有司天在泉的不同，所以运气同化还有同天化、同地化的区别，而表现为天符、岁会、同天符、同岁会和太乙天符等五种类型。

一、天符

(一) 概念

指岁运之气与司天之气五行属性相符合的同化关系，故称“天符”。

(二) 年份

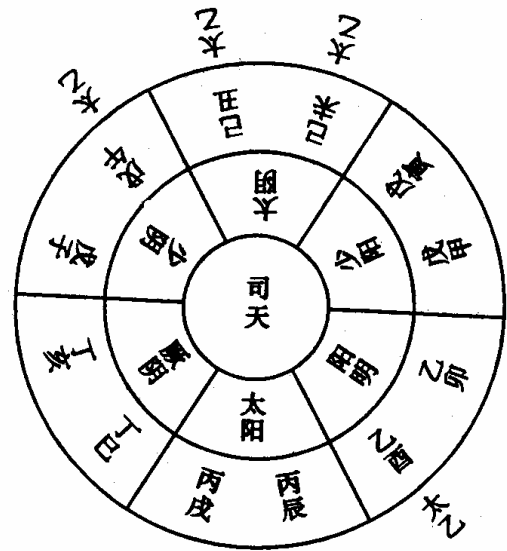
土运之岁，上见太阴，即己丑、己未年，土湿同化；

火运之岁，上见少阳、少阴，即戊寅、戊申、戊子、戊午年，火与暑热同化；

金运之岁，上见阳明，即乙卯、乙酉年，金燥同化；

木运之岁，上见厥阴，即丁巳、丁亥年，木风同化；

水运之岁，上见太阳，即丙辰、丙戌年，水寒同化。



天符太乙图

二、岁会

(一) 概念

指岁运之气与岁支之气五行属性相同的同化关系。

(二) 年份

丁卯年，丁岁木运，卯位于东方属木，故称“木运临卯”；

戊午年，戊为火运，午位于南方属火，故称“火运临午”；

甲辰、甲戌、己丑、己未四年，甲己为土运，辰戌丑未分别位于东南、西南、东北、西北方属土，故称“土运临四季”；

乙酉年，乙为金运，酉位于西方属金，故称“金运临酉”；

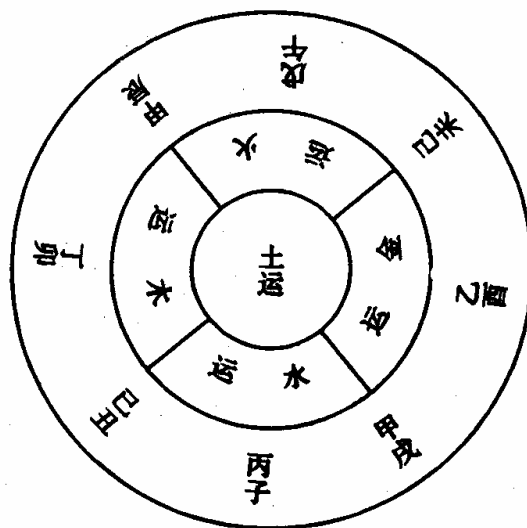
丙子年，丙为水运，子位于北方属水，故称“水运临子”。

员】

普及针灸知识·推广针灸经验 —— 针灸论坛 <http://bbs.zhentui.net>

针灸商城

<http://shop.zhentui.net>



岁会图

三、同天符

(一) 概念

同天符，是指岁运太过之气与客气在泉之气相合而同化的关系。

(二) 年份

甲辰、甲戌，岁土太宫，太阴湿土在泉，土湿同化；

庚子、庚午，岁金太商，阳明燥金在泉，金燥同化；

壬申、壬寅，岁木太角，厥阴风木在泉，风木同化

上述六年，同为太过的岁运之气与客气在泉之气属性相合而同化的关系，故均为同天符。其中，甲辰、甲戌两年既属同天符，又为岁会。

四、同岁会

(一) 概念

同岁会，是指岁运不及之气与客气在泉之气相合而同化的关系。

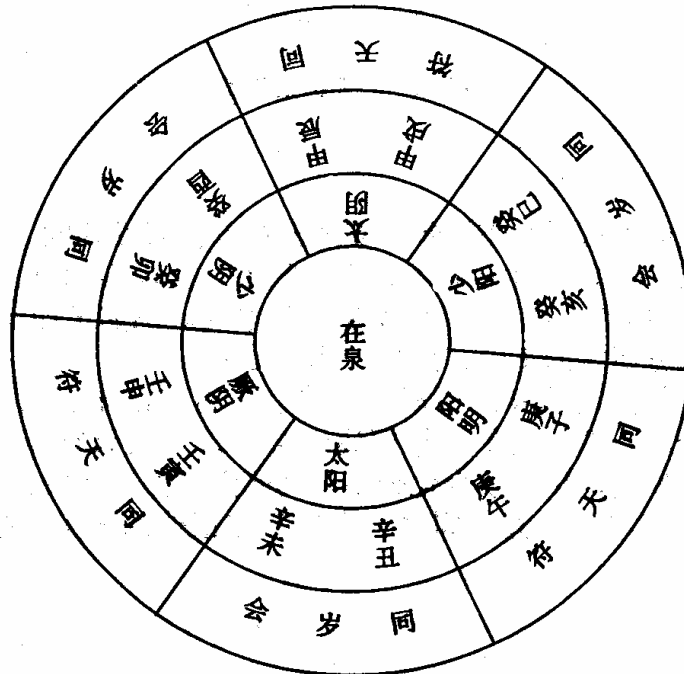
(二) 年份

在六十年中，“同岁会”共有六年。

癸巳、癸亥、癸卯、癸酉为阴干火运不及之年，而客气在泉之气分别是少阴君火和少阳相火，属不及之火与在泉之君火、相火相合而同化。

辛丑、辛未为阴干水运不及之年，其客气在泉之气是太阳寒水，属不及的水运与在泉的寒水相合而同化。

员】



同天符同岁会图

五、太乙天符

(一) 概念

太乙天符，既是天符，又是岁会的年份，是指岁运之气与司天之气、岁支之气三气相合而主令。

(二) 年份

六十年中，戊午、己酉、己丑、己未四年属于太乙天符。

如戊午年，既是“火运之岁，上见少阴”的天符年，又是“火运临午”的岁会年，故为“太乙天符”。

运气同化之年，往往气象单一，表现为一气独胜，容易给生物和人体造成较大的危害。

《素问·六微旨大论》“天符为执法，岁会为行令，太乙天符为贵人。帝曰：邪之中也奈何？岐伯曰：中执法者，其病速而危；中行令者，其病徐而持；中贵人者，其病暴而死。”

一般情况下，岁运、司天、在泉在一年中各行其令，一旦三者相合而同化，就可产生单一剧烈的气候变化，所谓“执法”“行令”、“贵人”便是对其力量和作用的形容。

运气学说在医学中的应用

运气学说在医学中主要是用以推测每年的气候变化，预测疾病的发生和流行，指导对该病的预防和治疗等

员】

普及针灸知识·推广针灸经验 —— 针灸论坛 <http://bbs.zhentui.net>

针灸商城

<http://shop.zhentui.net>

方面。

一、推测每年的气候变化

（一）推测每年气候的一般变化

1. 主运与气候

主运之五步，分别主治一年五时的正常气候。

初运木运的时间是从每年的大寒至春分，相当于每年的春季，气候由寒转温，为风气主令，所以春季的气候特点以风（温）为主；

二运火运的时间是从每年的清明至芒种，相当于每年的夏季，气候由温转热，为火气主令，所以夏季的气候特点以暑热（火）为主；

三运土运的时间是从每年的夏至至处暑，相当于每年的夏秋之交，气候多余热未尽而多雨湿，为湿气主令，所以长夏的气候特点为湿为主；

四运金运的时间是从每年的白露至立冬，相当于每年的秋季，气候由热转凉而干燥，为燥金主令，所以秋季的气候特点以燥为主；

五运水运的时间是从每年的立冬至大寒，相当于每年的冬季，气候由凉转寒，为寒气主令，所以冬季的气候特点以寒为主。

2. 主气与气候

主气分为六步，每步主司四个节气。

厥阴风木为初之气，从大寒至春分，相当于每年的初春，为风气主令，其气候变化为多风；

少阴君火为二之气，从春分至小满，相当于每年的春末夏初，为火气主令，其气候变化为多热；

少阳相火为三之气，从小满至大暑，相当于每年的夏季，为暑气主令，其气候变化为多火；

太阴湿土为四之气，从大暑至秋分，相当于每年的暮夏初秋，为湿气主令，其气候变化为多湿；

阳明燥金为五之气，从秋分至小雪，相当于每年的秋冬之间，为燥气主令，其气候变化的特点为多燥；

太阳寒水为终之气，从小雪至大寒，相当于每年的严冬，为寒气主令，其气候变化为多寒。

每年气候的一般变化规律是春季多风，夏季多暑热，长夏多湿，秋季多燥，冬季多寒。

（二）推测每年气候的特殊变化

每年气候除表现为春风、夏热、长夏湿、秋燥、冬寒的一般变化规律外，还可因各年值年大运及客气而反映出某些特殊性的变化。

1. 岁运与气候

（1）岁运五行属性与气候

如甲己年，岁运是土运，当年的气候变化便以湿为特点，其四季的气候除了风暑湿燥寒的变化外，还可表

员】

普及针灸知识·推广针灸经验 —— 针灸论坛 <http://bbs.zhentui.net>

针灸商城

<http://shop.zhentui.net>

现出湿的特殊变化。

乙庚年，岁运为金，当年的气候除了风暑湿燥寒的变化外，还可表现出燥的特殊变化。

（2）岁运太过、不及与气候

岁运太过之年，当年气候多为本气流行，同时本气太过还会克制所不胜之运而表现出所不胜之运的气候特点。

如甲辰年，为土运太过之年，当年的气候便以湿为特点；同时因土能胜水，因此除了湿气偏盛外，还要考虑寒气的影晌。

岁运不及之年，当年气候多表现为本气不及而所不胜气流行的特征。

如乙亥年，为金运不及之年，当年气候除了以燥为特点外，还会出现所不胜火气流行的变化，因此乙亥年的气候主要表现为燥气不及、火气偏胜的特殊变化。

某气太过或不及时，往往随之会有复气产生，以制约其太过的偏胜之气，因此在具体分析岁运太过、不及的气候特点时，还应同时考虑相应复气的影响。

（3）平气与气候

平气之年，是因运太过而被抑，或运不及而得助所形成，其气候特点表现为本气特征而平和。

如辛亥年，岁运水运不及，但因亥子属水，使其不及的水运得到资助，因而成为平气之年，气候特征表现为寒冷平和而无太过、无不及。

客气主治的节气年年不同，各年值年的司天在泉之气可直接影响其所主半年的气候变化。由于司天之气主管上半年，在泉之气主管下半年，所以其气候变化则是上半年反映司天之气的特点，下半年反映在泉之气的特点。

如庚子年的年支是子，逢子午年为少阴君火司天，阳明燥金在泉，因此当年上半年属火气主事而气候较往年为热，下半年属燥气主事而气候较往年为燥。但是，由于司天之气还可影响在泉之气及四间气而主管全年气候，因此下半年的气候除燥胜之外，往往还表现为热的特点。

二、预测疾病的发生及流行

（一）主运与疾病的发生及流行

主运可以预测疾病发生及流行一般情况。

木为初运，主于春，风为春季主气，风气通于肝，故春多肝病。表现为一是易患肝病，二是已患肝病者，易于复发或加重，如肝肾阴虚者，此时春阳升发，肝阳易亢，甚至化火生风，可致头痛、眩晕、中风等病证。从疾病流行来看，本季多风，以风邪致病为多见，外感急性热病之风温也常发生于本季；

火为二运，主于夏，火为夏季主气，火气通于心，故夏多心病。表现为一是易患心病，二是已患心病者，易于复发或加重，如心火素旺之人，此时心火易亢，常可导致心烦、口舌生疮、小便短赤，甚至迫血妄行而发

员】

普及针灸知识·推广针灸经验 —— 针灸论坛 <http://bbs.zhentui.net>

针灸商城

<http://shop.zhentui.net>

生吐血、衄血等病证。从疾病流行来看，本季多火，以火邪致病为多见，外感温热病中之疫病也常发生于本季；

土为三运，主于长夏，湿为长夏主气，湿气通于脾，故长夏多脾病。表现为一是易患脾病，二是已患脾病者，易于复发或加重，如素有脾虚失运之人，此时易被湿困，而引起头重、身困、大便溏泄、脘腹胀满等病证。

从疾病流行来看，本季多湿，以湿邪致病为多见，外感温热病中的湿温也常发生于本季；

燥为四运，主于秋，燥为秋季之气，燥气通于肺，故秋多肺病。表现为一是易患肺病；二是已患肺病者，易于复发或加重，如肺阴素亏之人，此时易被燥伤，而引起咽干鼻燥、咳血、便秘等病证。从疾病流行来看，本季多燥，以燥邪致病为多见，外感病中的秋燥也常发生于本季；

水为五运，主于冬，寒为冬季主气，寒气通于肾，故冬多肾病。表现为一是易患肾病；二是已患肾病者，易于复发或加重，如肾阳素亏之人，此时易感寒邪，而引起恶寒、发热、头痛、咳喘等病证。从疾病流行来看，本季多寒，以寒邪致病为多见，外感热病中的风寒重证也常发生于本季。

（二）主气与疾病的发生及流行

六气变化与发病的关系，与五运基本相同。

六气之主气分为六步，初之气为厥阴风木，其所主之节内多易患或流行肝病、风湿病、风病。二之气为少阴君火，其所主之节内多易患或流行心病、火热病。三之气为少阳相火，其所主之节内多易患或流行心病、暑热病。四之气为太阴湿土，多易患或流行脾胃病、湿病。五之气为阳明燥金，多易患或流行肺病、燥病。终之气为太阳寒水，多易患或流行肾病、寒病。

（二）岁运与疾病的发生及流行

1. 岁运的五行属性与疾病

甲己化土，逢甲逢己之年，其大运为土运，疾病以湿病、脾病为多见，且一年四季均可在所患病变的基础上，反映出湿的特点或与脾病相关。

丙辛化水，逢丙逢辛之年，其大运为水运，疾病以寒病、肾病为多见，且一年四季均可在所患病变的基础上，反映出寒的特点或与肾病相关。

2. 岁运太过与疾病

岁运太过之年，除了本气本脏之病外，还可病及所胜之气和脏。

3. 岁运不及与疾病

岁运不及之年，除了本气本脏之病外，还可病及所不胜之气和脏。

（三）客气与疾病的发生及流行

各年气候和疾病方面的特殊变化与客气中司天和在泉之气紧密相关。一般而言，司天之气主司上半年，故上半年的疾病多受司天之气的影 响；在泉之气主司下半年，故下半年的疾病多受在泉之气的影 响。由于司天之气可通过影 响在泉之气和左右间气而主管全年，因而对于下半年的疾病还必须同时考虑其司天之气的影 响。此

员】

普及针灸知识·推广针灸经验 —— 针灸论坛 <http://bbs.zhentui.net>

针灸商城

<http://shop.zhentui.net>

外，司天与在泉之气的五行生克关系也是影响疾病变化的因素之一，预测分析时也当一并考虑。

如：

癸未年为太阴湿土司天，太阳寒水在泉，所以上半年为湿气主事，表现为湿病、脾病较多；下半年寒气主事，表现为寒病、肾病较多。

三、指导对疾病的预防和治疗

（一）预测疾病发生和流行季节

岁木太过之年，疾病发生和流行的规律是，风气流行，肝木太过，脾土受邪。肝木之气太过，则可见善怒、眩冒巅疾、两胁疼痛等病证；木胜克土，脾胃受病，则可见飧泄、食减、肠鸣腹满、呕吐等病证。预防上，逢岁木太过之年，宜采用抑肝扶脾之法来进行预防。如疏肝郁，畅七情，以防止肝气太过；和饮食，安肠胃，以补脾气之虚，兼防脾气受制。

（二）指导临床用药

运气学说将季节气候变化与治疗用药有机联系起来，使治疗用药有规律可循。

1. 司天之气不同，治疗用药有相应的区别

《素问·六元正纪大论》

太阳司天之年，“岁宜苦以燥之温之”；

阳明司天之年，“岁宜咸以苦以辛，汗之清之散之”；

少阳司天之年，“岁宜咸辛宜酸，渗之泄之，渍之发之”；

太阴司天之年，“岁宜以苦燥之温之，甚者发之泄之”；

少阴司天之年，“岁宜咸以软之，而调其上，甚则以苦发之，以酸收之，而安其下，甚则以苦泄之”；

厥阴司天之年，“岁宜以辛调上，以咸调下”。

2. 客气司天在泉及六气胜复所致病证的治疗用药规律

《素问·至真要大论》

“司天之气，风淫所胜，平以辛凉，佐以苦甘，以甘缓之，以酸泻之。……太阳之胜，治以甘热，佐以辛酸，以咸泻之。”

“诸气在泉，风淫于内，治以辛凉，佐以苦，以甘缓之，以辛散之。……寒淫于内，治以甘热，佐以苦辛，以咸泻之，以辛润之，以苦坚之。”

“厥阴之复，治以酸寒，佐以甘辛，以酸泄之，以甘缓之。……太阳之复，治以咸热，佐以甘辛，以苦坚之。”

（三）指导疾病治疗

员】

普及针灸知识·推广针灸经验 —— 针灸论坛 <http://bbs.zhentui.net>

针灸商城

<http://shop.zhentui.net>

临床过程中，根据各年的气候和疾病变化和流行情况对患者进行全面的分析，既参考气候变化的一般规律，又参考随时随地的气候变化来进行疾病的治疗。也就是说，无论何时何地，皆应在考虑主时之气和主时之胜的一般变化规律的基础上，随当时当地的实际气候而泻有余、补不足，以逆其胜气、抑强扶弱为宗旨。

如：春之时，其气温，通于肝。若其气温而太过，则应注意随木气之胜而以清制温，健脾益肺以抑肝之太过；若阴雨太过，则应注意随土气之胜而以辛燥制温，健脾扶肝，若当温不温，凉燥大行，则应注意随木气不及、金气之胜而治以温润，补肝疏肝抑肺以扶肝之不及。

四、灵活运用运气理论

运气学说是在阴阳五行学说指导下，通过对天人关系长期的生活观察及临床实践而形成的一种时间气象医学理论。尽管它与今天的气候学、气象学相比还相当朴素，然而其独特的宏观研究方法及几千年的反复验证，充分证明了其自身的科学价值。运气学说在生活、生产及医疗方面具有一定的指导作用。

由于历史条件、科学水平的限制，运气学说对自然界复杂的气候变化及其与疾病相关性的推断也并非尽善尽美和完全符合客观实际，因而要求在运用时要灵活掌握，因时识宜，做到顺天以察运，因变以求气，特别在临床上切不可胶柱鼓瑟，刻板应用。