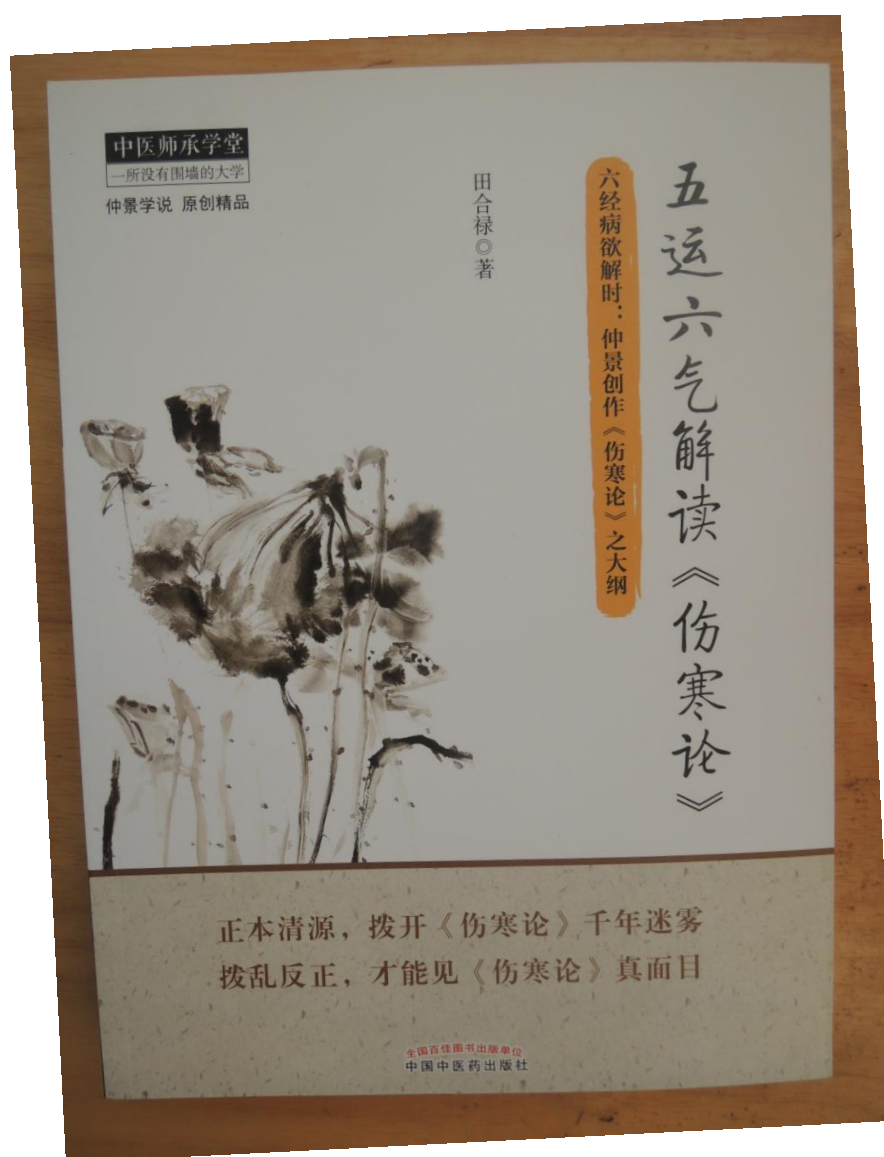
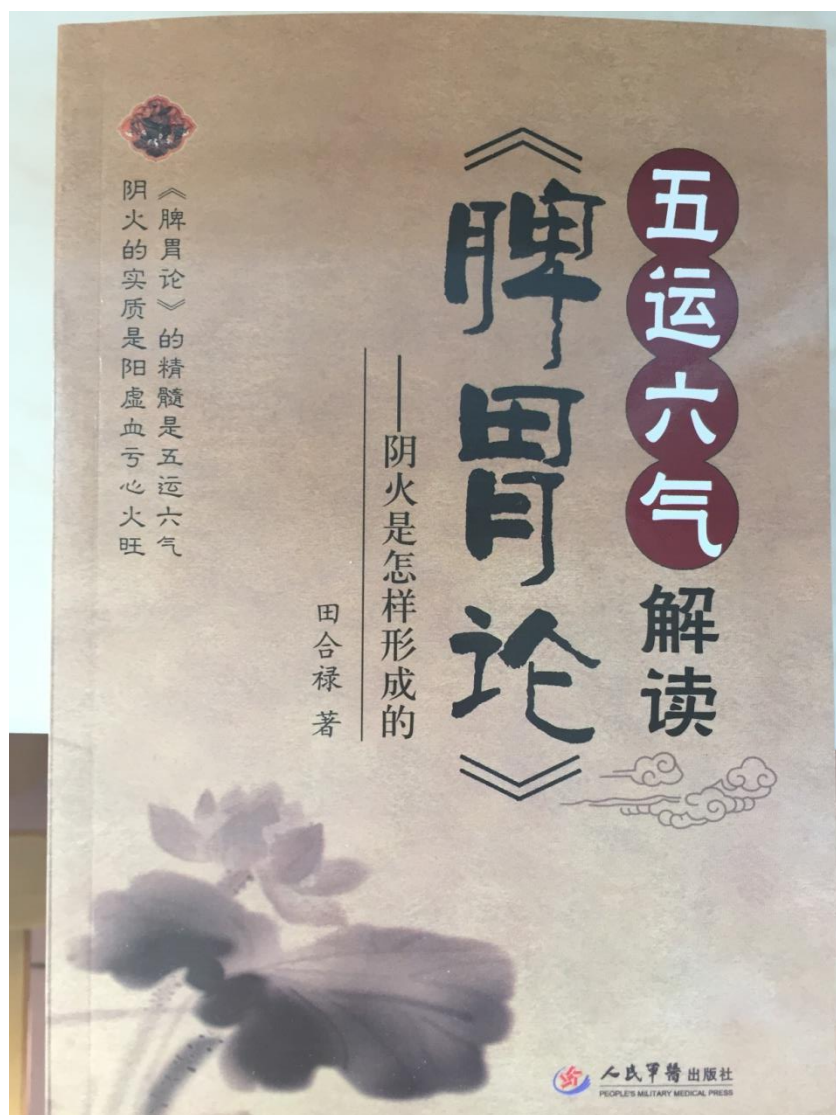


田合禄著作

《五运六气解读伤寒论》出版了，中国中医药出版社，归类于“中医师承学堂——仲景学说 原创精品”。



2015年5月，《五运六气解读脾胃论》一书由人民军医出版社出版发行。



2015年1月中国医药科技出版社《中医“运气”绝学专号》田原采访田合禄

中医民间行动  
TCM FOLK MOVEMENT 系列图书

中医人沙龙  
Chinese Traditional Medicine Culture Salon  
中国优秀中医人的园地  
主编 田原 赵中月 第十二辑

# 中医“运气”

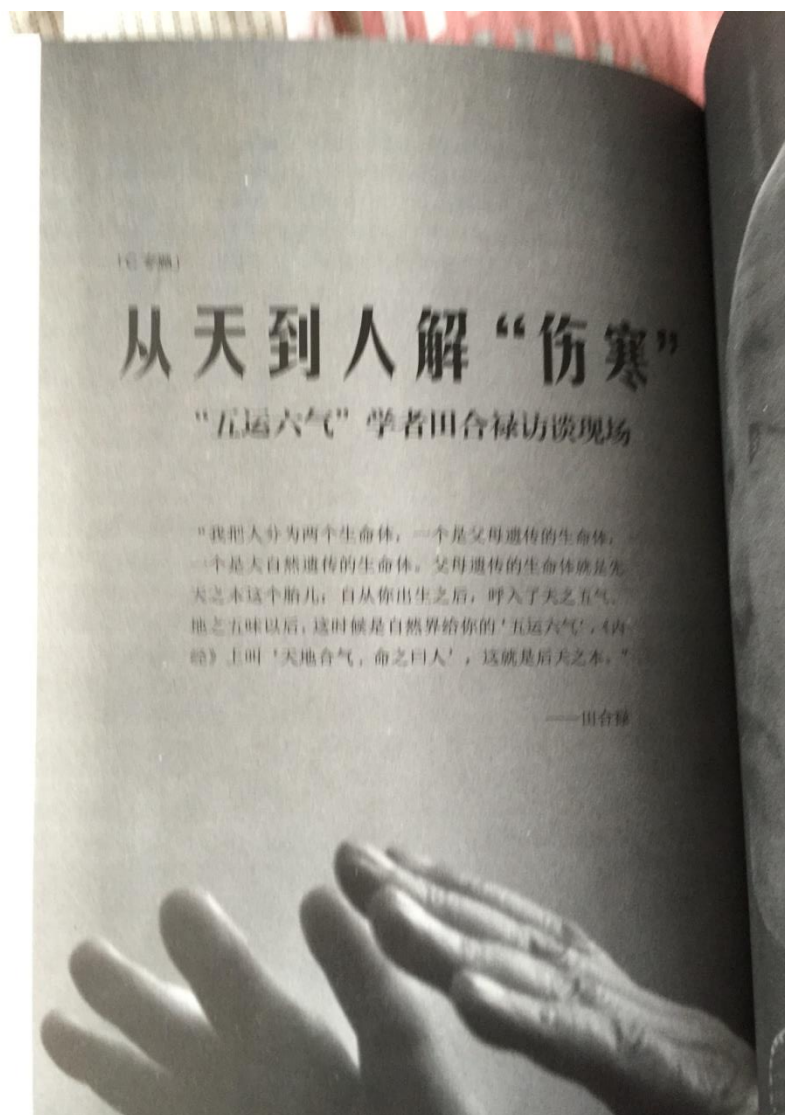
绝学 专号



走进美丽的「运气」现场  
独家专题  
长春中医药大学基础医学院副院长苏颖访谈录

■ 生命文化沙龙：忆国学大师南怀瑾  
■ 中医科学院杨力「运气」与临床讲座现场  
■ 新视点：「中医罐象学」试探  
■ 生命文化沙龙：中医文化与象数理论  
■ 从天到人解「伤寒」  
■ 追溯：古中医的数学之源

中国医药科技出版社

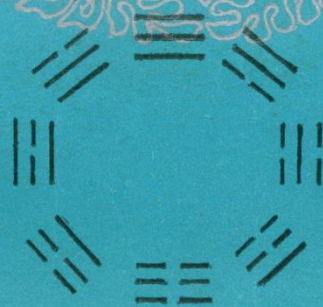


《中医外感三部六经说》，山西科学教育出版社，1990年4月。



# 中医外感三部六经说

田合禄 著



山西科学教育出版社

《中医内伤火病学》，山西科学技术出版社，1993年。

# 中医内伤火病学

田合禄  
编著

山西科学技术出版社



《中医运气学揭秘——医易宝典》，山西科学技术出版社，2002年1月。

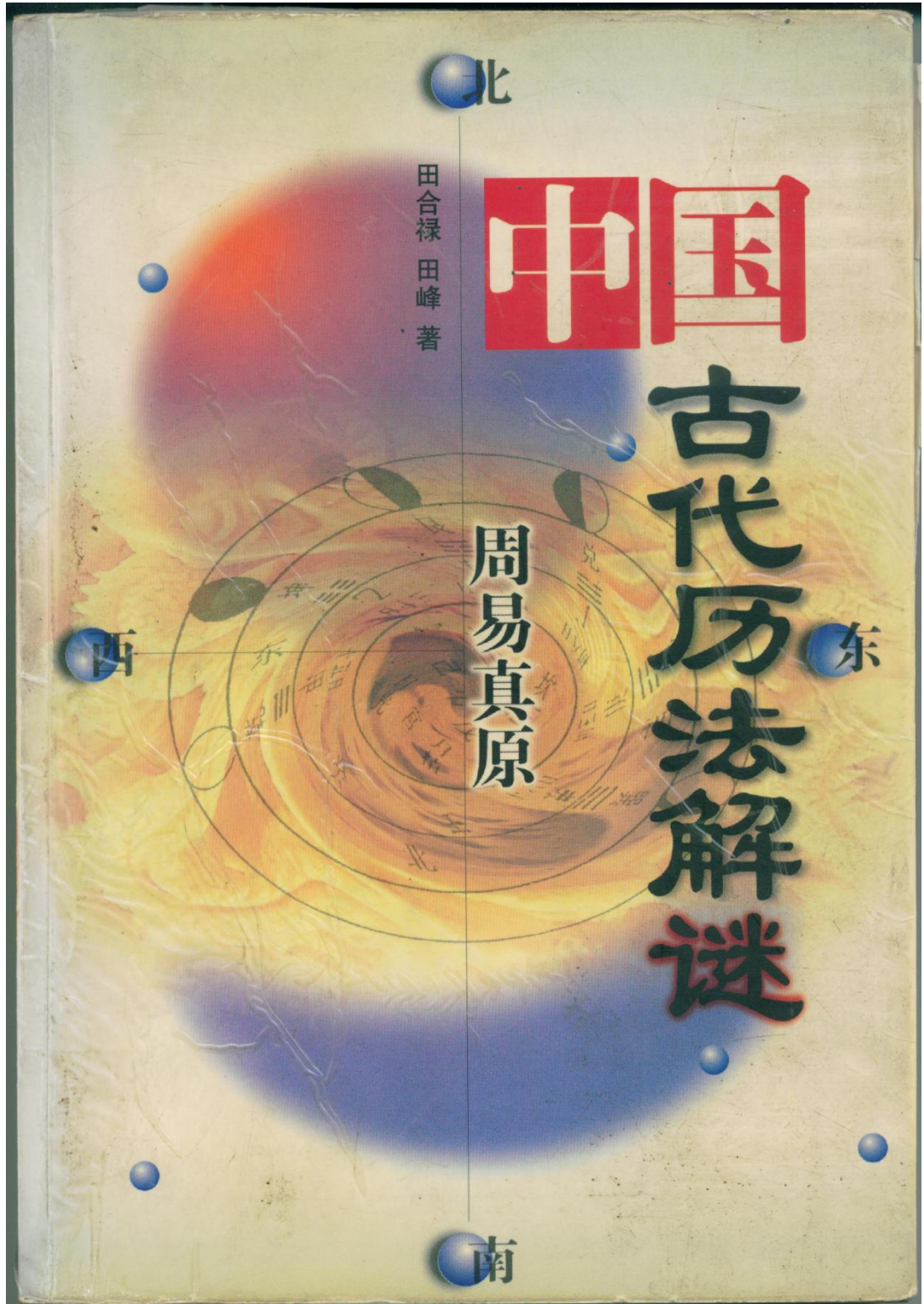


田合禄 田蔚 著

# 中医运气学 医易宝典 揭秘

山西科学技术出版社

《中国古代历法解谜——周易真原》，山西科学技术出版社，1999年4月。



《周易真原——中国最古老的天学科学体系》，山西科学技术出版社，2004年1月。



# 周易真原

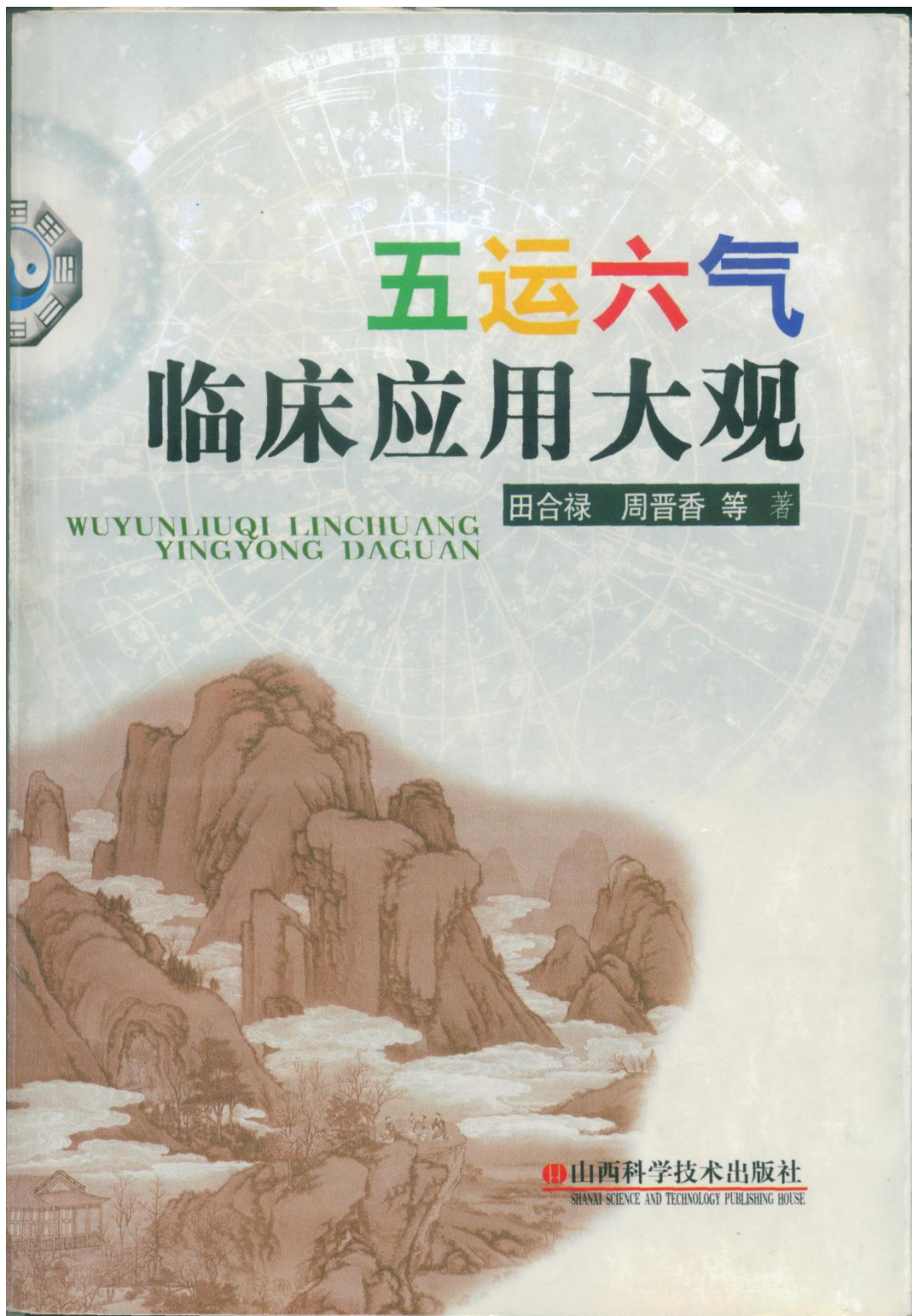
——中国最古老的天学科学体系

《周易》一书主要包括三个方面的内容：  
其一，是表达天道内容的卦爻，  
易图系统；  
其二，是易数历法系统；  
其三，是以陈述社会人事为主的系辞系统。  
天道为本，人事为用，  
而历法是通天人之枢纽，  
历法是天人合一的关键。

■ 田合禄 田峰 / 著

山西科学技术出版社

《五运六气临床应用大观》，山西科学技术出版社，2005年4月。



《疫病早知道——五运六气大预测》，山西科学技术出版社，2006年1月。



◎ 周易与中医智慧丛书

# 疫病早知道

——五运六气大预测

YIBING ZAOZHIDAO

总主编 田合禄

田合禄 周晋香 田蔚 著

山西科学技术出版社

《中医太极医学》，山西科学技术出版社，2006年1月。



◎ 周易与中医智慧丛书

# 中医太极医学

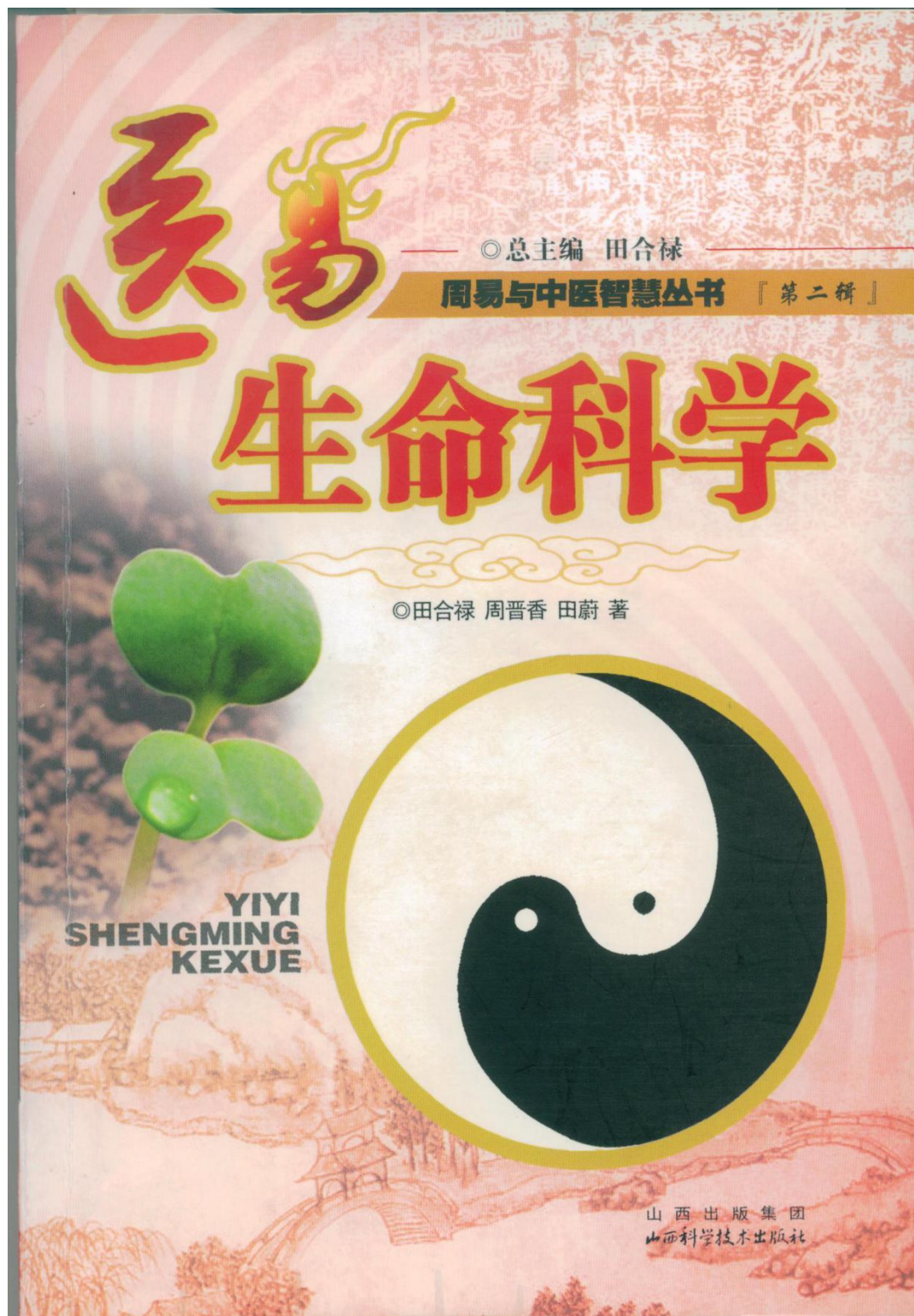
ZHONGYI TAIJI YIXUE

总主编 田合禄

田合禄 周晋香 田蔚 著

山西科学技术出版社

《医易生命科学》，山西科学技术出版社，2007年1月。



《孔子：被遗忘的古代科学家——易传与古代科学》，山西科学技术出版社，2008年1月。



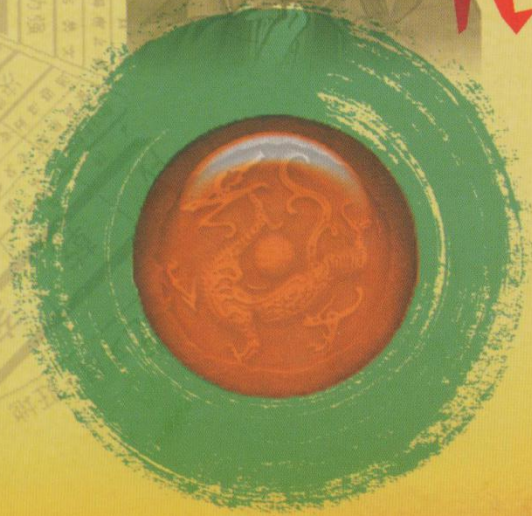
周易与现代科学研究丛书  
田合禄 总主编

田峰 田合禄 李红 著

易传与  
古代科学

被遗忘的古代  
科学家

孔子：



山西出版集团  
山西科学技术出版社

《中医太极三部六经体系——伤寒真原》，山西科学技术出版社，2010年1月。



中医·太极·三部·六经体系

伤寒真原

田合禄  
◎ 著

田合禄临床医学精华：用五运六气解读《伤寒论》

- 用五运六气研究《伤寒论》的最新成果
- 用五运六气解读《伤寒论》原貌的书，别有洞天
- 书中有人体红太阳——三焦相火研究最新成果
- 让你学习中医少走十年弯路的书
- 让你最快捷成为名中医的书

山西出版集团  
山西科学技术出版社

《读经感悟——太极医话》，山西科学技术出版社，2010年1月。

# 读经感悟

——《太极医话》

田合禄 著

山西出版集团  
山西科学技术出版社

《中医太极三部六经体系——针灸真原》，山西科学技术出版社，2011年5月。



# 中医太极三部六经体系

# 针灸真原

田合禄◎著

**田合禄临床医学精华：用中医太极创新针灸新理论**

- 经30年临床验证，集古人智慧，独创针灸新途径
- 让您学习针灸少走十年弯路的书
- 书中很多理论将会引领针灸学者实践，走向成功
- 一部叫人读后振奋、爱不释手的中医专著

山西出版集团  
山西科学技术出版社

《中医自然体质论治》，山西科学技术出版社，2011年12月。



# 中医

# 自然体质



◆用出生年月来判断疾病产生的原因，并根据不同的体质采用相应的辨证论治，故有明运气而知得失，明运气而知病机，明运气而瞬时防治，此乃中医诊病之一绝，可渭是天下第一奇书。

田合禄 毛小妹 秦毅◎著

山西出版传媒集团  
山西科学技术出版社

## 六经病欲解时：仲景创作《伤寒论》之大纲（上）

# 4

2012年3月5日 星期一  
责任编辑：白晓芸 版面制作：冯静鹭 李永芳

### 中国中医药报

CHINA NEWS OF TRADITIONAL CHINESE MEDICINE

# 六经病欲解时： 仲景创作《伤寒论》之大纲（上）

田合禄 山西省太原市杏花岭中医医院

自《伤寒论》问世以后，即备受医界的重视，因其具有高度临床实用价值，被后世医界尊为经典，尊张仲景为医圣。近两千年以来，历代研究《伤寒论》的著作多达800多种，现存的也有600多种，可谓壮观。但是人们研究的学术观点多有分歧。我们认为：张仲景创作《伤寒论》的理论体系是五运六气理论；“六经病欲解时”是仲景创作《伤寒论》之大纲。

### 《伤寒论》创作的理论体系 是五运六气理论

《伤寒论》是一部外感专著。凡是外感风、寒、暑、湿、燥、火六淫脱离不了气象变化，气象变化又脱离不了天体运动规律，即天文，说明天文学气象理论是外感病重要的理论基础。而中医学中的天文学气象理论，全在《内经》五运六气理论之中，因此，只有用五运六气理论阐述《伤寒论》，才能把《伤寒论》说明说透，所以第一个解释《伤寒论》的成无己就用五运六气理论作为说理工具。

桂林古本《伤寒杂病论》载有《六气主客第三》一篇，专讲五运六气理论，可能是张仲景原有文意。张仲景在《伤寒论》序文

中说《素问》、《阴阳大论》等古典医著是他撰写《伤寒论》的重要理论依据，而四时阴阳和脏气法时却是五运六气理论的核心理论。《伤寒例》还明确记载有“四时、八节、二十四气、七十二候决病法”，更是五运六气理论的重要组成部分。陶弘景《辅行诀脏腑用药法要》也佐证《伤寒论》应用了五运六气理论。《伤寒论》的三阴三阳，就是五运六气的三阴三阳，《伤寒论》的三阴三阳次序，就是《素问·六元正纪大论》中司天的三阴三阳次序。

在成无己用五运六气解读《伤寒论》的影响下，继之者历代不乏其人，如金元时期的刘河间、张子和等对《伤寒论》六经与六气的关系就多有论述，至明代张介宾对五运六气有深入研究，大大发挥了脏腑经络与六气标本中气的关系，给清代医家用五运六气研究《伤寒论》奠定了理论基础。所以到了清代，张志聪、张令韶就用运气标本中气理论全面解释《伤寒论》，继之者有陈修园、黄元御、唐宗海、陆九芝、郑钦安等等，逐渐形成了六经气化学说。但他们多以运气标本中气为说，如陈修园《伤寒论浅注》说：“六气本、标、中气不明，不可以读《伤寒论》。”这样的注解不全面不深入。

外感风、寒、暑、湿、燥、火六淫属于天，而病发于人体，所以还必须知道人体

## 岐黄论坛

生命科学，做到“天人合一”，才能读懂《伤寒论》。《张志聪医学全书·伤寒论集注》说：“三阴三阳谓之六气，天有此六气，人亦有此六气。无病则六气运行，上合于天，外感风寒，则以邪伤正，始则气与气相感，继则从气而入于经。世医不明经气，言太阳便曰膀胱，言阳明便曰胃，言少阳便曰胆，迹其有形，亡乎无形，从其小者，失其大者，奚可哉！”张志聪强调的就是“天人合一”理论，也是今日研究《伤寒论》者之所缺。现行《伤寒论》教材，只讲方证，谓本证、兼证、变证等，不仅脱离了自然界天文学气象理论，亦脱离人体生命科学。

对于用五运六气理论研究《伤寒论》，过去的研究不够全面和深入，还没有引起学者们的足够重视。那么，张仲景在《伤寒论》里有没有应用五运六气理论呢？如果有，又是如何具体应用五运六气理论的呢？张仲景用三阴三阳连接外感六气和人

体疾病，如第2条：太阳病，发热，汗出，脉缓者，名为中风。第3条：太阳病已发热，或未发热，必恶寒，体痛，呕逆，阴阳俱紧者，名为伤寒。第6条：太阳病热而渴，不恶寒者为温病。在这里张仲景用“太阳”连接外界的风、寒、火及人体发热、恶风、恶寒、体痛、呕逆、渴、脉缓紧等症候，只有五运六气理论才有这些内容，于此可知，《伤寒论》创作的理论体系是五运六气理论。

张仲景在《伤寒论·自序》说：“卒然邪风之气，要非常之疾。”外感自然界“邪风之气”，人体才能得病，这内外的连接枢纽就是三阴三阳，既不是风寒暑湿火六淫（只片面指外邪），也不是脏腑经络或什么的（只片面指人体），只能是三阴三阳体系。

那么是不是能用五运六气理论解释《伤寒论》所有的条文呢？非也。《伤寒论》部分条文是讲误治后的变证，对于误治的变证，必须按误治变证传变规律治疗。张仲景在第16条给出的“太阳病三日，已汗，若吐、若下、若温针，仍不解者，此为病……观其脉证，知犯何逆，随证治之。”

张仲景把五运六气理论具体应用到《伤寒论》中的理论模式是“六经病欲解时”，“六经病欲解时”是张仲景创作《伤寒论》的大纲。

《中国中医药报》2012年3月7日星期三第4版：

六经病欲解时：仲景创作《伤寒论》之大纲（下）



# 六经病欲解时： 仲景创作《伤寒论》之大纲(下)

田合禄 山西省太原市杏花岭中医医院

## “六经病欲解时” 是仲景创作《伤寒论》的大纲

我们研究发现,“六经病欲解时”是张仲景创作《伤寒论》的大纲,却不被历代伤寒注家重视,我们用“六经病欲解时”这把金钥匙揭开了《伤寒论》的诸多奥秘,为正确解读《伤寒论》铺平了道路。“六经病欲解时”告诉我们,《伤寒论》理论根源于《内经》是不争的事实。太阳、阳明、太阴、少阳四经分主一日或一年之四时,彰显了《伤寒论》是以阴阳“时”为纲而六经为目。

张仲景《伤寒论》以阴阳“时”为纲,六经为目

张仲景在《伤寒论》中明确写出六经病欲解时,就是以“时”为纲,任何疾病的发生发展都离不开“时”:9条:太阳病,欲解时,从巳至未上。193条:阳明病,欲解时,从申至戌上。272条:少阳病,欲解时,从寅至辰上。275条:太阴病,欲解时,从亥至丑上。291条:少阴病,欲解时,从子至寅上。328条:厥阴病,欲解时,从丑至卯上。

“六经病欲解时”是读《伤寒论》的大纲,这是张仲景自己亲笔创作的,划分时的依据是太阳的运动。“欲解时”一语即道出其写《伤寒论》一书所用“天人合一”之大法,而“天人合一”大法全在五运六气之中。张仲景强调的“时”,不只是时间概念,还包括时空概念。

曰广明。广明之下名曰太阴。”马蒨注:“广明者,心也。心位南方,火位主之,阳气盛明,故曰广明。”广明就是向太阳处,就是太阳在上的位置。又说:“外者为阳。内者为阴。然则中为阴,其冲在下,名曰太阴”。太阴不就在六经病欲解时图的下面而主内吗?又说:“太阴之后,名曰少阴……少阴之前,名曰厥阴。”这说明三阴在下,其次序正是六经病欲解时图中太阴、少阴、厥阴的次序,这个次序是按三阴阴气量的多少排列的,太阴阴气最盛为三阴,少阴次之为二阴,厥阴阴气最少为一阴。又说:“少阴之上,名曰太阳……太阴之前,名曰阳明……厥阴之表,名曰少阳。”太阴与阳明连接为表里,少阴与厥阴连接为表里,而少阴与太阳上下呼应为表里。再者,少阳是春生之气,自应在左东。而阳明是秋降之气,自应在右西。也说明《伤寒论》的三阴三阳是根源于《内经》的。

### 时立气布

时,有一年四时之分,有一日四时之分,这是讲日地之间的关系。强调“时”就是为了了解四时“气”的不同,故《素问·六节藏象论》说:“时立气布……谨候其时,气可与期。”知“时”得“气”,明白无误,但气有阴阳气和六气之分。因为“百病之生也,皆生于风寒暑湿燥火,以之化之变也”(《素问·至真要大论》)。“四时阴阳者,万物之根本也……死生之本也”(《素问·四时调神大论》),疾病病机的变化全在气,只有“谨候气宜”,才能“勿失病机”,所以“审察病机,勿失气宜”(《素问·至真要大



六经病欲解时图

巨汤(桂枝汤)证和阴旦汤(柴胡汤)证等。这在陶弘景《辅行诀五脏用药法要》称作“大小六神汤”,专治“外感天行之病”。

第二,是叠加于太阴和少阳之间的少阴病、厥阴病。六经病欲解时告诉我们,天道一阳来复于冬至阴气最盛的子时,地道一阳来复于大寒最冷的丑时,阳复则生,阴盛阳尽不复则死,所以后半夜为魔鬼时

利,脉暴微,手足反温,脉紧反去者,为欲解也。虽烦,下利必自愈。288条:少阴病,下利,若利自止,恶寒而踡卧,手足温者,可治。289条:少阴病,恶寒而踡,时自烦,欲去衣被者,可治。290条:少阴中风,脉阳微阴浮者,为欲愈。291条:少阴病,欲解时,从子至寅上。292条:少阴病,吐利,手足不逆冷,反发热者,不死。脉不至者,灸少阴七壮。

### 少阴阳亡不治

295条:少阴病,恶寒,身踡而利,手足逆冷者,不治。296条:少阴病,吐利、躁烦、四逆者,死。297条:少阴病,下利止而头眩,时时自冒者,死。298条:少阴病,四逆,恶寒而身踡,脉不至,不烦而躁者,死。299条:少阴病,六七日息高者,死。300条:少阴病,脉微细沉,但欲卧,汗出不烦,自欲吐,至五六日自利,复烦躁不得卧寐者,死。

### 厥阴阳回欲愈

327条:厥阴中风,脉微浮为欲愈,不浮为未愈。328条:厥阴病,欲解时,从丑至卯上。329条:厥阴病,渴欲饮水者,少少与之愈。360条:下利,有微热而渴,脉弱者,今自愈。361条:下利,脉数,有微热汗出,今自愈。时复紧,为未解。363条:下利,寸脉反浮数,尺中自涩者,必清脓血。365条:下利,脉沉弦者,下重也;脉大者,为未止;脉微弱数者,为欲自止,虽发热不死。367条:下利,脉数而渴者,今自愈。说不差,必清脓血,以有热故也。

### 厥阴阳亡不治

343条:伤寒六七日,脉微,手足厥冷,烦躁,灸厥阴,厥不还者,死。344条:伤寒发热,下利厥逆,躁不得卧者,死。345条:伤寒发热,下利至甚,厥不止者,死。346条:伤寒